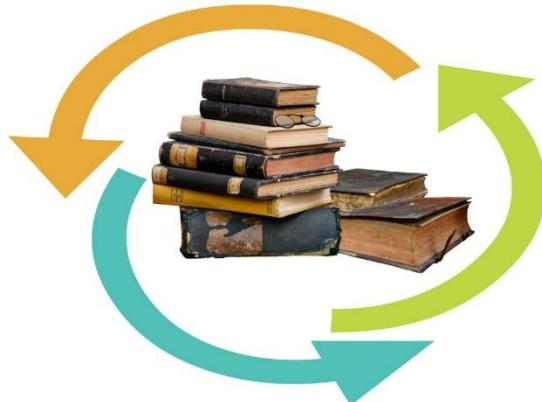




## Macerata Festival of the Humanities

29 September - 1 October 2022

**Sustainable Humanities: the Humanities,  
the Social Sciences and sustainability.  
Challenges and perspectives.**



### Call for papers

This conference will examine the role AHSS disciplines (Arts, Humanities and Social Sciences) can play in understanding contemporary society and change (in the fields, among others, of climate, health, economics, digitalization, and technology). While improving interdisciplinary collaboration between the AHSS and STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics) disciplines is an objective shared by both national and supra-national funding agencies, a genuine dialogue can only be fostered through mutual recognition of the important contribution each field can bring to addressing global challenges. This interdisciplinary conference seeks to reaffirm the centrality of the humanities subjects (including classics, ancient and modern languages, philology, literature, philosophy, history, archaeology, anthropology, human geography, law, religion, music and art), as fundamental disciplines in themselves that need to be fostered and promoted and as framing devices through which to read society, past, present and future. The humanities offer vital tools and unique perspectives for addressing crucial issues of civic life. The humanities and the social sciences can play a central role in shaping our local and national conversations about our history, our identities and our increasingly digitalised common future.

Proposals for papers and panels are welcomed on topics that may include:

**The humanities and democracy** (human and civil rights; peace and war; crises, ruptures and continuities; dynamics of inclusion and exclusion);

**The new/hybrid humanities** (digital, environmental, energy humanities, global, urban, food, medical, legal, public);

**The humanities, sustainability, equity, and climate change** (ecocriticism, ethics, aesthetics, cultural studies and social ecology);

**Research and teaching in the digital age** (post-disciplinary reading, the classics, sustainability and the curriculum, slow teaching, new network structures for the humanities and the social sciences; the resilience of literature/the literature of resilience; artificial intelligence and the humanities);

**Interdisciplinarity and transdisciplinarity** (challenges and opportunities; theoretical approaches and applied studies; 'citizen science' and academic research; best practices).

**For paper proposals, send a 200-word abstract and a one-page CV to [humanities@unimc.it](mailto:humanities@unimc.it) by 31 May 2022. For panel proposals, please provide a brief overview of the panel in an email message and attach all paper proposals and CVs.**

Applicants will be notified about the outcome of their proposal by 15 June 2022.

Accepted languages: English, Italian



## Macerata Festival of the Humanities

29 settembre - 1 ottobre 2022

**Sustainable Humanities: le scienze umane,  
le scienze sociali e la sostenibilità.  
Sfide e prospettive.**



### Call for papers

Il convegno esaminerà il ruolo che le discipline AHSS (Arts, Humanities and Social Sciences) possono svolgere nella comprensione della società contemporanea e dei cambiamenti in atto (nei campi, tra gli altri, del clima, della salute, dell'economia, della digitalizzazione e della tecnologia).

Sebbene le agenzie di finanziamento nazionali e internazionali condividano l'obiettivo di incentivare la collaborazione tra le discipline AHSS e STEM (Science, Technology, Engineering, Mathematics), un dialogo autentico può essere promosso solo attraverso il riconoscimento reciproco dell'importante contributo che i diversi settori possono apportare per affrontare le sfide globali.

Questo convegno interdisciplinare si pone l'obiettivo di riaffermare la centralità delle materie umanistiche (antichità, filologia, storia delle lingue antiche e moderne, letteratura, storia, filosofia, archeologia, antropologia, geografia umana, diritto, religione, musica e arte), come campi di studio che propongono una molteplicità di modelli interpretativi per leggere la società del passato, del presente, e del futuro. Le discipline umanistiche offrono strumenti vitali e prospettive uniche per affrontare questioni cruciali della vita civile; le scienze umane e sociali possono svolgere un ruolo centrale nell'orientare i dibattiti locali e nazionali sulla nostra storia, le nostre identità e un futuro sempre più condiviso nell'ottica della digitalizzazione.

Si accettano proposte per *papers* e *panels* su argomenti che possono includere:

**Le discipline umanistiche e la democrazia** (diritti umani e civili; pace e guerra; crisi, fratture e continuità; dinamiche di inclusione ed esclusione);

**Le nuove/ibride discipline umanistiche** (digitali, ambientali, energetiche, globali, urbane, alimentari, mediche, legali, pubbliche);

**Le discipline umanistiche, la sostenibilità, l'equità e il cambiamento climatico** (ecocritica, etica, estetica, studi culturali ed ecologia sociale)

**La ricerca e la didattica nell'era digitale** (lettura post-disciplinare, classici, sostenibilità e curriculum, didattica lenta, nuovi networks per le scienze umane e sociali; la resilienza della letteratura/letteratura della resilienza; intelligenza artificiale e scienze umane);

**Interdisciplinarietà e transdisciplinarietà** (cambiamenti e opportunità; approcci teorici e studi applicati; 'cittadinanza' e ricerca; buone pratiche).

**Per le proposte di interventi, inviare un abstract di 200 parole e un breve CV a [humanities@unimc.it](mailto:humanities@unimc.it) entro il 31 maggio 2022. Per le proposte di panels, si prega di inviare una breve sintesi del panel, allegando gli abstracts degli interventi individuali corredati dai CV.**

L'esito delle proposte sarà reso noto entro il 15 giugno 2022.

Lingue accettate: Inglese, Italiano